

**UNIVERSITATEA "PETRU MAIOR" DIN TÎRGU-MUREȘ
FACULTATEA DE ȘTIINȚE ȘI LITERE
DEPATAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC**

**TEME PROPUSE
PENTRU ELABORAREA LUCRĂRILOR METODICO-ȘTIINȚIFICE
ÎN VEDEREA OBTÎNERII GRADULUI DIDACTIC I,
PENTRU CANDIDAȚII SERIEI 2016-2018**

ISTORIE

Prof. univ.dr. Cornel SIGMIREAN

1. Predarea elementelor de istorie locală din perspectiva monografia satului Vătava
2. Implementarea modelului de studiu monitorial în predarea-învățarea elementelor de istorie a Bisericii Ortodoxe Române în timpul regimului communist
3. Cultivarea toleranței în rândul elevilor de gimnaziu prin asimilarea cunoștințelor privind evreii din comuna Deda
4. Predarea elementelor de istorie locală din perspectiva monografiei orașului Sărmașu
5. Biserică și școală la Ungheni între anii 1800-1948

Conf. univ. dr. Corina TEODOR

1. O monografie a unui istoric român, la alegerea candidatului.
2. Istoria ecleziastică și a vieții religioase din Transilvania modernă. Studii de caz, la alegerea candidatului, pe baza documentelor de arhivă.
3. Evoluția învățământului în Transilvania în secolele XVIII-XX. Studii de caz, la alegerea candidatului, pe baza documentelor de arhivă.
4. Manualele școlare de istorie din epocile modernă și contemporană. Studiu comparativ
5. Femeia și statutul ei în Transilvania modernă și contemporană.
6. Aspecte privind viața cotidiană și mentalitățile colective în sec. XVII-XIX.
7. Monografia unei localități (sat, comună, oraș) sau a unei unități administrative (comitat, scaun, județ) din spațiul transilvan.

Lector univ.dr FABIAN Istvan

1. Arta provincială în Dacia romană
2. „Hic iacet...” monumentul funerar în provincia Dacia.
3. Vestimentația și podoabele grupurilor de migratori din Transilvania (sec.IV-VII).
4. Religia armatei romane.
5. „Terra incognita” – teritoriile nord dunărene în istoriografia romano-bizantină (sec. IV-VII)

Conf. univ. dr. ALTAROZZI Giordano

1. Predarea elementelor de istorie locală din perspectiva monografiei satului Bogata de Mureș
2. Mișcările naționale în țările est-europene (studiu comparativ)
3. Tranziția spre democrație în Europa de Est. Cazul României.
4. Transilvania în sistemul internațional premodern (secolele XVI-XVIII)
5. Statul și Biserica în Transilvania (secolele XVII-XIX)

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Prof. univ.dr. Iulian BOLDEA

1. Dimensiunile etice în nuvelistica lui Ioan Slavici în gimnaziu
2. Repere și dimensiuni didactice în predarea poeziei eminesciene în gimnaziu
3. Strategii didactice în predarea prozei eminesciene
4. Strategii metodice de predare și analiză a limbajului poetic bacovian
5. Dimensiunile estetice în nuvelistica lui Slavici. Aspecte metodico-științifice
6. Opera lui I.L. Caragiale din perspectiva noilor metodologii didactice
7. Valențe educative ale basmului în opera lui Ion Creangă. Aspecte metodico-științifice
8. Nuvelistica lui Liviu Rebreanu. Repere metodico-științifice
9. Proza lui Liviu Rebreanu. Repere metodico-științifice

Prof. univ.dr. Al. CISTELECAN

1. Evoluția criticii literare în perioada interbelică. Abordări didactice
2. Direcții în critica literară postbelică. Abordări didactice
3. Poezia Generației 60. Strategii didactice de orientare a lecturii interpretative
4. Poezia promoției 70. Strategii didactice de orientare a receptării textului
5. Postmodernismul românesc și generația 80. Modalități didactice de ameliorare a receptării discursului liric

Prof. univ.dr. Dorin ȘTEFĂNESCU

1. Symbolismul românesc. Dimensiuni didactice ale predării integrate în ciclul superior al liceului
2. Teme și structuri narrative în proza lui Anton Holban. Aspecte metodico-științifice
3. Dimensiuni mitice în proza lui Mihail Sadoveanu. Aspecte metodico-științifice
4. Modele cultural-literare în romanul românesc interbelic. Aspecte metodico-științifice

Conf. univ. dr. Luminița CHIOREAN

1. Metode interactive privind corectarea erorilor de scriere și de pronunție a limbii române ca limbă nematernă (clase cu predare în limba maghiară)
2. Formarea și exersarea competenței de comunicare prin intermediul orelor de limba română ca limbă nematernă, la liceu
3. Strategii didactice în predarea-învățarea textului epic la clasele gimnaziale
4. Metode interactive în receptarea basmului la clasele gimnaziale
5. Didactica textului literar în gimnaziu: experiențe novatoare în predarea limbajului figurativ și a tehnicilor artistice
6. Aspecte metodice privind didactica lecturii în gimnaziu
7. Tehnici și strategii de comunicare în limba română. Propunere de opțional la clasele gimnaziale cu predare în limba maghiară: clasa a V-a
8. Metode și strategii didactice în abordarea textelor nonliterare și literare în gimnaziu la clasele cu predare în limba maghiară

Conf. univ. dr. Eva Monica SZEKELY

1. Receptarea romanului modern în liceu. Strategii și modele didactice (la alegere, Camil Petrescu, Mircea Eliade etc.)
2. Textul argumentativ în gimnaziu și / sau liceu. Tehnici, strategii și modele didactice.
3. Metode și strategii didactice de receptare a operei lui Liviu Rebreanu.
4. Dezvoltarea competenței de receptare a mesajului scris. Strategii interactive de formare a conceptelor operaționale de teme, motive, perspectivă narativă (la alegere, George Călinescu, Mihail Sadoveanu, Marin Preda).
5. Tipuri de lecturi succesive în vederea accesibilizării rolului personajului & personajelor într-o nuvelă (aplicații, la alegere: Ion Slavici, I. L. Caragiale etc.).
6. Strategii interactive și creative de accesibilizare a operei lui Ion Creangă în gimnaziu și/ sau liceu.
7. Dezvoltarea capacității de receptare a poeziei. De la clasici la postmoderni.
8. Strategii de formare și dezvoltare a capacității de comunicare orală în limba română la clasele cu predare în limba maghiară.

9. Principii și strategii de predare/învățare a limbii române ca limba a II/a (nematernă).
10. Strategii de integrare a predării părților de vorbire / elementelor de construcție a comunicării cu modurile de expunere.

LIMBA ȘI LITERATURA ENGLEZĂ

Conf. univ.dr. Smaranda ȘTEFANOVICI

1. Effective Classroom Management,
2. Learning Cultural Values through Fairy Tales
3. Literature and Other Arts. Alternative Teaching Methods
4. Teaching and Testing English Collocations
5. Teaching Culture and Civilization to English Language Learners
6. Teaching Disabled English Learners
7. Teaching English Vocabulary through Media
8. Teaching Listening to English Language Learners
9. Teaching Reading Skills through Short Stories
10. Teaching Speaking to English Language Learners
11. Teaching Writing to English Language Learners
12. Teaching English Vocabulary Through Local Visual Media

Lector univ. dr. Bianca-Oana HAN

1. Teaching English to Secondary Students Through Drama and Games
2. Teaching English Vocabulary To Vth Grade Student Through Songs and Motion
3. Comparing Learning Through Groupwork Activities for Secondary Learners
4. Using Audio-Visual Technology in Teaching Young Learners
5. Optimizing English Vocabulary Notions: Group Work Activities in Secondary Classes
6. Learning English Through Extracurricular Activities
7. Classroom Management Issues Observed in Teaching English to Secondary Heterogeneous Classes
8. Developing English Communication Skills Through Reading Literature
9. Communicative Teaching: Methods and Practices in Teaching English at Lower Secondary Students
10. Teaching English Grammar and Vocabulary to Secondary Students Through Songs
11. Building and Testing Vocabulary for Secondary Students Focusing on Reading Skills

Lector univ.dr. Dana RUS

1. Teaching Grammar Through the Practice of Language Skills to Intermediate and Upper-Intermediate Students
2. Patterns of Interaction in the EFL Class For Intermediate and Upper-Intermediate Students
3. Vocabulary development in an EFL class
4. Student assessment in an EFL class
5. The role of motivation development in an EFL class
6. Creativity and motivating activities in the EFL class
7. Experiential Education in the EFL Class-In and outside the Classroom
8. Improving the Effectiveness of English Language Learning for Secondary School Students Through Creative Methodology

Lector univ.dr. Cristina NICOLAE

1. Assessment/Evaluation in EFL Classroom-Types, Goals, Strategies
2. Building Motivation in EFL Classroom – A Comparative and Contrastive Analysis
3. Cooperative Learning/Teaching
4. Framing and Improving Oral Communication – A Methodological Approach
5. Passive Versus Active Skills Training
6. Teaching Grammar to EFL Students: the Verb Phrase

LITERATURA FRANCEZĂ

Conf. univ.dr. Eugenia ENACHE

1. Enseignement du vocabulaire/de la grammaire - aspects linguistiques et didactiques.
2. Les documents authentiques et l'enseignement du français
3. Éléments de culture et de civilisation dans la classe de FLE: enjeux et usages pédagogiques
4. Outils d'évaluation des compétences en FLE

Lector univ.dr. Alexandru LUCA

1. L'emploi des documents authentiques dans l'enseignement-apprentissage des compétences de communication;
2. Méthodes et techniques d'évaluation en classe de FLE;
3. Méthodes audio-visuelles employées dans l'enseignement de la grammaire française;
4. L'exploitation des éléments de culture et de civilisation dans la classe de FLE.
5. Méthodes et techniques d'évaluation des compétences de communication orale - niveau A1-A2 en classe de FLE

Lector univ.dr. Corina BOZEDEAN

1. L'acquisition de la compétence communicative en français
2. La valorisation des aspects socio-culturels dans l'enseignement du FLE
3. Les interférences linguistiques anglais-français dans l'enseignement du FLE
4. L'exploitation didactique du document authentique en classe de FLE
5. Le texte littéraire et le cinéma: exploitations pédagogiques en classe de FLE
6. Le développement des schémas assimilatoires par l'acquisition et l'interaction en classe de FLE
7. Amélioration de la compétence conversationnelle par l'exploitation du document authentique en classe de FLE-niveau A1-A2

INFORMATICĂ

Conf. univ.dr. GENGE Bela

1. Tehnici de securitatea informației.
2. Tehnici de programare în rețele de calculatoare.
3. Analizorul lexical.
4. Algoritmi de sortare. Abordări didactice pentru învățământul gimnazial
5. Grafuri și aplicații cu grafuri.

14.01.2016

Prof.univ.dr. Julian BOLDEA

